

Na temelju članka 98. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (Narodne novine 87/08, 86/09, 92/10, 105/10-ispisak. 90/11, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 7/17, 68/18) i članka 28. Statuta Škole, Školski odbor Umjetničke plesne škole Silvije Hercigonje, na sjednici održanoj dana 31. siječnja 2019. godine donio je,

P R A V I L N I K

o provođenju prijemnog ispita

Članak 1.

Dobne granice za upis učenika u pojedine programe srednjega umjetničkog obrazovanja propisane su člankom 8. Zakona o umjetničkom obrazovanju (NN 130/11).

Na temelju pokazane iznimne darovitosti, uz suglasnost Nastavničkog vijeća, u prvi razred srednje plesne škole mogu se upisati i kandidati koji još nisu završili završni razred osnovnog obrazovanja, a nakon provjere darovitosti.

Članak 2.

Izbor kandidata za upis obavlja se putem prijemnog ispita kojim se utvrđuje razina znanja, vještina i darovitosti kandidata za suvremenu plesnu umjetnost.

Kandidati polažu prijemni ispit iz tri nastavna predmeta odnosno područja :

- TEHNIKA SUVREMENOG PLESA
- SUVREMENI PLES
- RITMIKA I GLAZBA

Svi kandidati pristupaju svim dijelovima ispita i iz njih dobivaju ocjene koje se pretvaraju u bodove. Kandidat koji iz bilo kojeg dijela dobije negativnu ocjenu, eliminira se iz daljnjeg kvalifikacijskog postupka.

Svako nastavno područje ispituje se pred Ispitnim povjerenstvom koje se sastoji od tri (3) člana.

Članak 3.

Prilikom dolaska na prijemni ispit, kandidat mora priložiti liječničku potvrdu od nadležnog liječnika specijalista ortopedije o nepostojanju kontraindikacija za obrazovni program: scenski plesač.

Članak 4.

Za sve što nije uređeno ovim Pravilnikom, primjenjuju se odredbe Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, Zakona o umjetničkom obrazovanju, Odluke o elementima i kriterijima za izbor kandidata za upis u I. razred srednje škole i Odluke o upisu učenika u I. razred srednje škole.

Članak 5.

Zahjebi na prijemnom ispitu prema nastavnim predmetnim odnosno područjima

TEHNIKA SUVREMENOG PLESA

- pravilno držanje tijela u ležećem, sjedećem i stojećem položaju u mirovanju i kretanju
- pravilno disanje
- svjesno i precizno izvođenje pokreta dijelovima tijela i cijelim tijelom
- opća tjelesna pripremljenost (fleksibilnost, koordinacija, brzina i snaga)
- sposobnost zapamćivanja i vještina izvođenja sekvenca i fraza pokreta.

SUVREMENI PLES

- vještina improvizacije na zadanu temu
- kreativnost u oblikovanju plesnog zadatka na zadanu temu
- preciznost izvođenja zadataka

RITMIKA I GLAZBA

Nastavno područje Ritmika:

- izvođenje metra i ritma pokretom
- plesna improvizacija i oblikovanje pokretom zadanog ritma

Nastavno područje Glazba:

- teorijsko znanje o osnovnim sastavnicama glazbe:
 - a) metar - 2/4, 3/4, 4/4
 - b) ritam – notne vrijednosti
 - c) ritamske kombinacije
- provjera sluha

Članak 6.

Ukupan broj bodova koje je moguće ostvariti na temelju prijemnog ispita i prethodnog plesnog školovanja je: **120** bodova:

- najveći broj bodova koje je moguće ostvariti na prijemnom ispitu: **115** bodova
- najveći broj bodova koje je moguće ostvariti na temelju prethodnog plesnog školovanja (završen četvrti ili pripremni razred): **5** bodova.

Bodovni prag za upis je minimalno ostvarenih: **70** bodova.

TABLICA BODOVA PREMA PREDMETNIM PODRUČJIMA

Ocjena	TEHNIKA SUVREMENOG PLESA	SUVREMENI PLES	RITMIKA I GLAZBA
Dovoljan	19-26	9-16	2-7
Dobar	27-34	17-24	8-13
Vrlo dobar	35-42	25-32	14-19
Odličan	43-50	33-40	20-25

Članak 7.

Stupanjem na snagu ovog Pravilnika prestaje važiti Pravilnik o provođenju prijemnog ispita (KLASA: 003-05/13-01/05, URBROJ: 251-345/13-01, od 9. svibnja 2013. godine) te Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o provođenju prijemnog ispita (KLASA: 003-05/13-01/05, URBROJ: 251-345/13-01 od 27. svibnja 2014. godine).

Članak 8.

Ovaj Pravilnik stupa na snagu danom objave na oglasnoj ploči Škole.

Predsjednica Školskog odbora:

Mirjana Brcko, prof.

Ovaj Pravilnik objavljen je na oglasnoj ploči Škole dana 31. siječnja 2019. godine.

KLASA: 003-05/19-01/02

URBROJ: 251-345/19-01

Zagreb, 31. siječnja 2019. godine.

Ravnateljica:

Tihana Sarošević, prof.
u.z. Ivana Pinjušić Bužančić, prof.
